是莫一誼等明來各

份金且大京演時新花專

一大演不影熱遭場時以歌。 時振放及響烈回音紫五名其 選配爲份園迎今時物聯鴻術 况如界戲吳常改伶後之 8何 立劉歐路正時為荀該悅而 **厕林** 8 有一地含生租動搭者

郵月宜了 票刊一優

十一融待 足册同票

出報深告刊三同佈

報閱亨

四全訂 角年問

。加為

寄贈恆

费月% 不刊且

費半報

三多合劇。他問

必林組川竹作見

△本収原訂

全年六元半年

訛蓋窩最常 且本 % 濱二 %

- 8 震响國 一吓 8 8 太 接吓看孤。 自吓看忙朝

見 關。桂黃之舞者共心惜春金缺台。舞 雪曹 菊 乎 第 時 於 聘 销 台 國 好 二 代 劇 李 旭 之 **曾色 曾色** 雪秋 後張

**渝景之**8中 柱聲王 桑不稱其飾春昔富 者常。作石演藝英 。 ||容卿 8 8 故風秀 ■ 名趙 晚• 多柱柱大武水趙旭 拿 為春春氣松泊韻聲

(摄玖○百伍第)(版 海上) 

部各接轉三〇四一三 (話電) 號九路芬清路山中口廣社總

均月二無目 另一三三一例議元寸天行 五寬起每

[]門逃索即何深意。作。 

而區緣大也其余唱二住能有唱『低拉進字》 已。房都。行主頗字。範約。廳唱腔二。蓋。。僅門為末腔用層均况圍字低二。故字例此 可吓鬥句既鬥混有鬥內之唱字方此落有句。 平吓忙詞及山不後山以8個陰圓廳聲拉至程統忙8免字清音型避田8平陸口3腔型 為春春氣松泊韻聲 無房回通的 8 8 8 的免於雖宜 8 字因 8 廳 班門轉本字以故連 5 為可且高然須小 5 5



吸應人國中

告敬會特維香捲貨國華中



病百紀小治專 號三四七路京南海 售出有均店烟各房約包

室摩安子 十路莊號七路

为 

勾之枝條 欄大招動

藥利

No.



王親隨艷

名聚拿起夜五准川獻來一人百名全

小败不座入魏對

The state of the s

院戲大金黃

集六第篇 ~~~~~

----○電路地 八年四年二樓六年三一樓價八話大址 角 角 角下角 角角角角角 八世愛 四界名

台型游戏大 WOODS TOTO WOODS 丹四二个 六三 一**夜** 角角 正 角角二 三戲 九五 廳 五五樓 樓價 角分角 分分 角 日

( 油開次初戲夜天个)

百貴角

惠如辛推 顧織足為 雅兹見滬

◆数月日今▶ 金月小 麒 山樓楊童麟芳 全

記榮 W. Jan

亞迪人

(本十

日十月八年五廿區民華中

中之佳若杜衍譽之。靠現郭

來 8 打計 ▼ 回即住砚

不轉。分

重要 整心 延好况

○濟情馬 乃南已連



元曾五廿美丽